Mauricio deseja a todos
FELIZ ANO VELHO
HISTORINHA COM BIDU E FRANJINHA.
HUM... QUE CALOR! ...E QUE SONO!
MAIS UM DIA COMO OS OUTROS!
UM DIA ENSOLARADO COMO OS OUTROS DESTA ESTAÇÃO. O TEMPO SE ARRASTA, SONOLENTO, ATRAVÉS DAS PRIMEIRAS HORAS DA TARDE...
Z

NISSO, BIDU OUVE UM BARULHO ESQUISITO QUE VEM DO PORÃO...
TRUM
?

AU-AU!
DEIXA, BIDU! DEVE SER UM RATO! DEIXE-ME TIRAR UMA SONECA!

EPA! AQUILO NÃO SÃO OLHOS DE RATO! SÃO DE GENTE, MESMO!
?

VOU CHAMAR O PAPAI PARA VER QUEM ESTÁ AÍ!
ESPERE, POR FAVOR, MENINO! EU NÃO QUERO FAZER NENHUM MAL A VOCÊS!

...ALIÁS, EU JÁ FIZ MALDADES DEMAIS!... MAS AGORA JÁ NÃO POSSO FAZER MAIS NENHUMA!
?

SOU UM VELHO INFELIZ E ODIADO! UM PERVERSO QUE SÓ FÊZ MALDADES... MAS MINHA MISSÃO TERMINOU!
?
?

FUI SUBSTITUÍDO EM MINHAS FUNÇÕES, FELIZMENTE!... E AGORA NÃO PREJUDICAREI MAIS NINGUÉM!

VOU ENTRAR AÍ NO PORÃO PARA VÊ-LO DE PERTO!
AONDE VOCÊ VAI?

AH! ESTÁ ALI!
VENHA AQUI PRA FORA! POR QUE ESTÁ AÍ NO ESCURO?
VÁ-SE EMBORA, MENINO!

QUERO SER ESQUECIDO! NÃO FIZ NADA DE BOM!
FELIZMENTE MINHA VIDA CHEGOU AO FIM!

CREDO! TEM A VOZ DE UMA PESSOA DE CEM ANOS DE IDADE!

DEIXE-ME FICAR ESCONDIDO AQUI, MENINO!
!
?
NÃO QUERO QUE NINGUÉM SE LEMBRE MAIS DE MIM!

NUNCA SOUBE DE NENHUM COLEGA QUE FÔSSE TÃO MAU COMO FUI NA MINHA ÉPOCA!

O SENHOR... O SENHOR... EI...
SIM!... SOU O ANO QUE PASSOU! PENA QUE VOCÊ ME VIU!
1971

...MAS O QUE O SENHOR ESTÁ FAZENDO AQUI?
EU SEI QUE NÃO DEVIA ESTAR AQUI NA TERRA, MENINO!

...MAS EU NÃO TENHO CORAGEM DE TOMAR O CAMINHO DE VOLTA PARA O ASILO DOS ANOS PASSADOS!

NÃO SABERIA COMO ENCARAR OS QUE ME ANTECEDERAM!

TODOS TÊM COISAS BOAS PARA LEMBRAR!
TODOS SIGNIFICARAM ALGO DE BOM PARA ALGUÉM! TODOS!...
MENOS EU!

NO MEU PERÍODO SÓ HOUVE CRIMES, INUNDAÇÕES, CATÁSTROFES!
NÃO ME LEMBRO DE NENHUM DIA EM QUE NÃO TENHA PRESENCIADO TRAGÉDIAS E DESORDENS!
!
1971

POR ISSO ME ESCONDI AQUI!
QUERO SER ESQUECIDO!
NÃO QUERO QUE SE LEMBREM DE UM MONSTRO COMO EU!

O COITADO ESTÁ DESESPERADO! É CAPAZ DE MORRER DE TRISTEZA SE CONTINUAR ASSIM!
TENHO DE FAZER ALGUMA COISA!

VOCÊ SE LEMBRA DAQUELA INUNDAÇÃO QUE HOUVE NA ÁSIA? MILHARES DE VÍTIMAS!...
DESABRIGADOS AOS MILHÕES!
FOI HORRÍVEL!
!

SAÍRAM NOTÍCIAS EM TODOS OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO! VOCÊ NÃO VIU?
ESTOU MAIS OU MENOS LEMBRADO... MAS NÃO COM DETALHES! NAQUELA ÉPOCA, EU ESTAVA MUITO OCUPADO!

IMAGINE QUE FOI NESSE TEMPO QUE PICARAM OS OVOS DA MINHA GALINHA CARIJÓ! PRECISA VER QUE PINTINHOS LINDOS NASCERAM!
FOI A PRIMEIRA NINHADA DELA!

...E AS MORTES E CRIMES?
NUNCA SE MALTRATOU TANTA GENTE, POR MOTIVOS TÃO ESTÚPIDOS, DO QUE DURANTE O MEU PERÍODO!
VOCÊ NÃO SOUBE?
TSS-TSS!

NÃO LI NENHUMA NOTÍCIA DE MORTE!
...MAS VI AQUELAS REPORTAGENS SÔBRE O NASCIMENTO DE QUÍNTUPLOS!...
FORA OS QUADRIGÊMEOS E TRIGÊMEOS!

O SENHOR NÃO ACHOU BACANA OS MILHÕES DE NENEZINHOS QUE NASCERAM EM 1971?
!

SIM!... MAS EM COMPENSAÇÃO HOUVE MUITA GUERRA, INCOMPREENSÕES, CONFLITOS, BRIGAS...
CREDO! HOUVE, É? AINDA BEM QUE ANDEI MUITO OCUPADO, ESTUDANDO!... E NÃO SOUBE DESSAS COISAS!

...E POR FALAR EM ESTUDOS, SABE QUE TIREI A PRIMEIRA NOTA DA ESCOLA, NOS EXAMES DE FIM DE ANO?
OH! MEUS PARABÉNS!

...ALIÁS, NA MINHA ESCOLA TAMBÉM HOUVE UMA COISA IMPORTANTE DURANTE O ANO: A VACINAÇÃO DA CRIANÇA CONTRA A POLIOMIELITE!

PRECISA VER COMO FOI BONITO! O PESSOAL FAZIA FILA!... TODOS COM CRIANCINHAS NOS BRAÇOS PARA RECEBER A VACINA SABIN!
!
1971

MEU PAI TAMBÉM DIZ QUE É UMA GRANDE COISA ESSA CORRIDA ESPACIAL PACÍFICA ENTRE OS POVOS DA TERRA!
!

ENQUANTO ÊLES TENTAM TIRAR FOTOS, CADA VEZ MELHORES, DOS OUTROS PLANÊTAS, HÁ MAIS PAZ POR AQUI!
VACINA SABIN! ESTUDOS! NASCIMENTO DE CRIANCINHAS!...

ENTÃO... EU NÃO FUI TÃO MAU ASSIM?
ATÉ QUE FUI BONZINHO!
LÓGICO! MUITA GENTE SENTIRÁ SAUDADE DE COISAS QUE ACONTECERAM DURANTE SEU TEMPO!

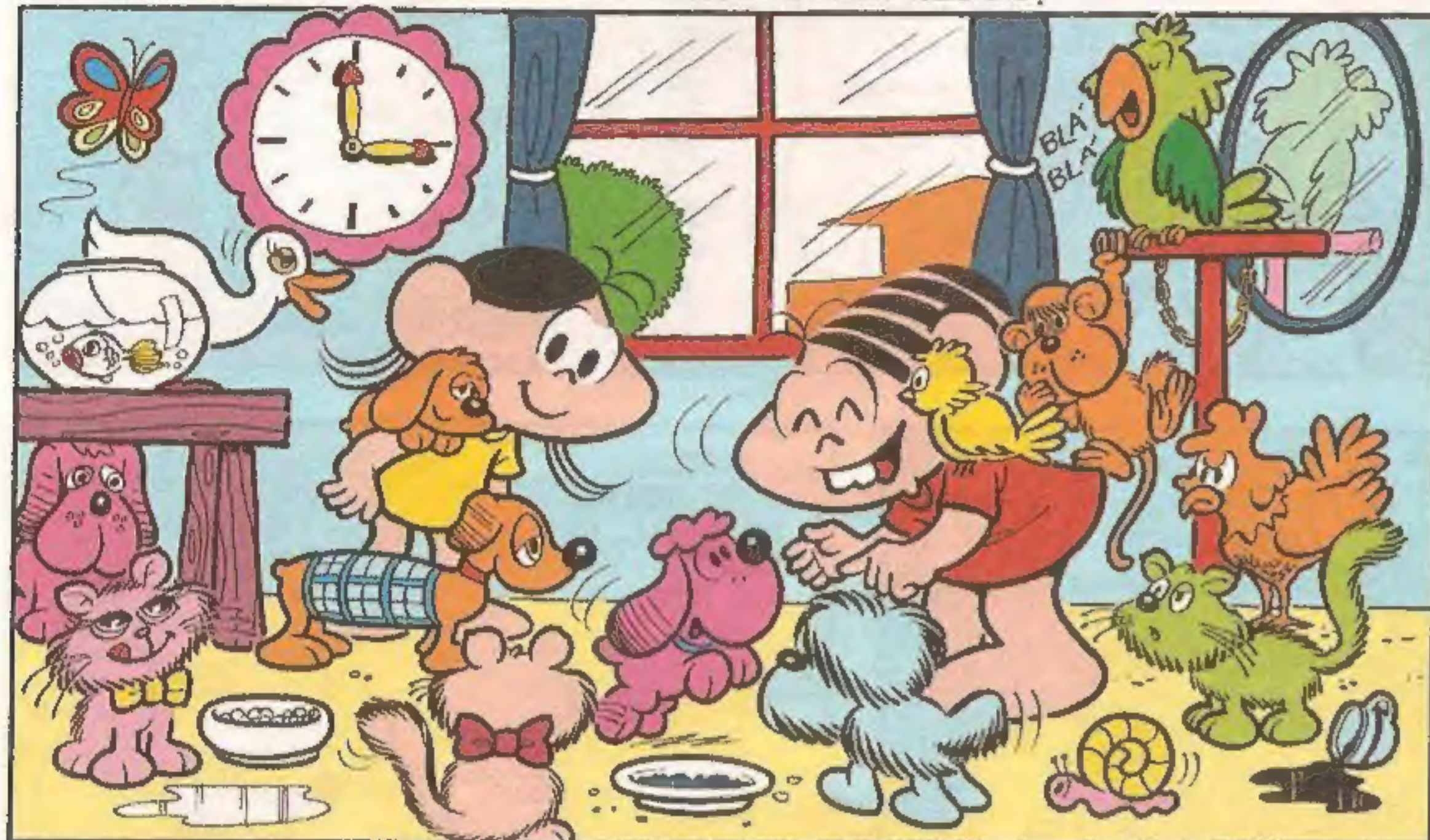
ENTÃO... VOU SAIR DÊSTE PORÃO E VOLTAR PARA MEU LUGAR!
O VELHO JÁ DEVE ESTAR PREOCUPADO COM O MEU SUMIÇO!
VELHO?

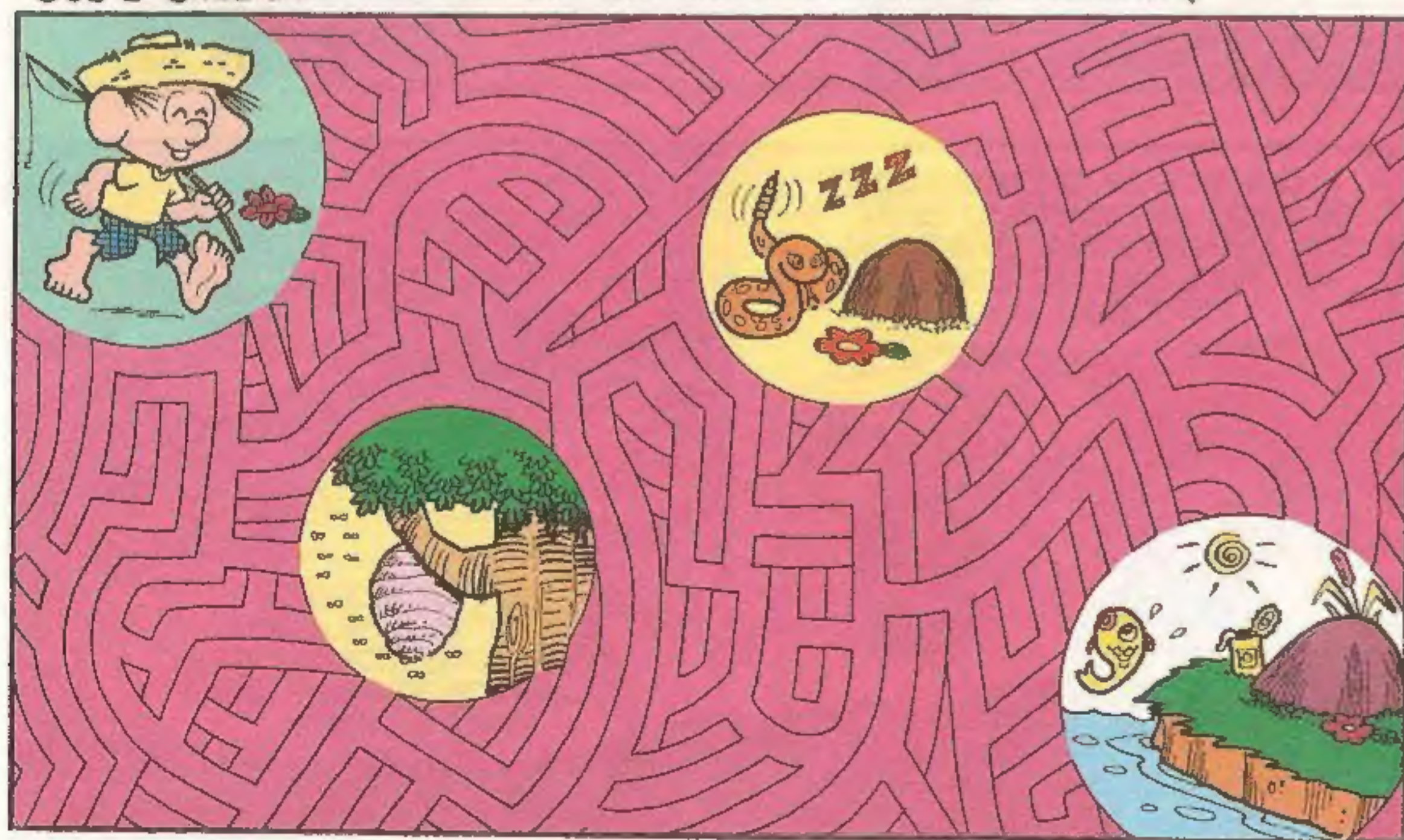
MIL NOVECENTOS E SETENTA E UUUUMM!! ONDE ESTÁ VOCÊ?
É AQUÊLE!
!

ESTOU AQUI, VELHO TEMPO!... E PRONTO PARA ME RECOLHER!
AH, SEU VELHO CADUCO! QUE HISTÓRIA É ESSA DE FUGIR ASSIM?

VAMOS, QUE SEUS COLEGAS, OS ANOS ANTERIORES, ESTÃO À SUA ESPERA PARA CONHECER AS FOFOCAS DO SEU PERÍODO!
VIU SÓ, BIDU? TUDO TEM DOIS LADOS, COMO UMA MOEDA! É SÓ OLHARMOS PARA O LADO MAIS BONITO!
FIM

MÔNICA E OS BICHANOS

MÔNICA E MAGALI TRAZEM PARA CASA TODOS OS ANIMAIZINHOS ABANDONADOS QUE ENCONTRAM NA RUA E ACABARAM FORMANDO UM VERDADEIRO ZOOLÓGICO PARTICULAR. VOCÊ SERIA CAPAZ DE DIZER QUANTOS ANIMAIZINHOS DE CADA ESPÉCIE ELAS CONSEGUIRAM REUNIR?

PESCANDO COM CHICO

CHICO BENTO ADORA PESCAR E PARECE QUE O DIA ESTÁ BEM PROPÍCIO PARA ISTO. MAS É NECESSÁRIO ATRAVESSAR O MATO ONDE EXISTEM COBRAS PERIGOSAS E ENXAME DE MARIMBONDOS PENDURADO NAS ÁRVORES. VAMOS AJUDAR O CHICO PARA QUE ÊLE NÃO ENTRE EM APUROS?

SEGUNDO CHOQUE

FÚRIA E ESPANTO

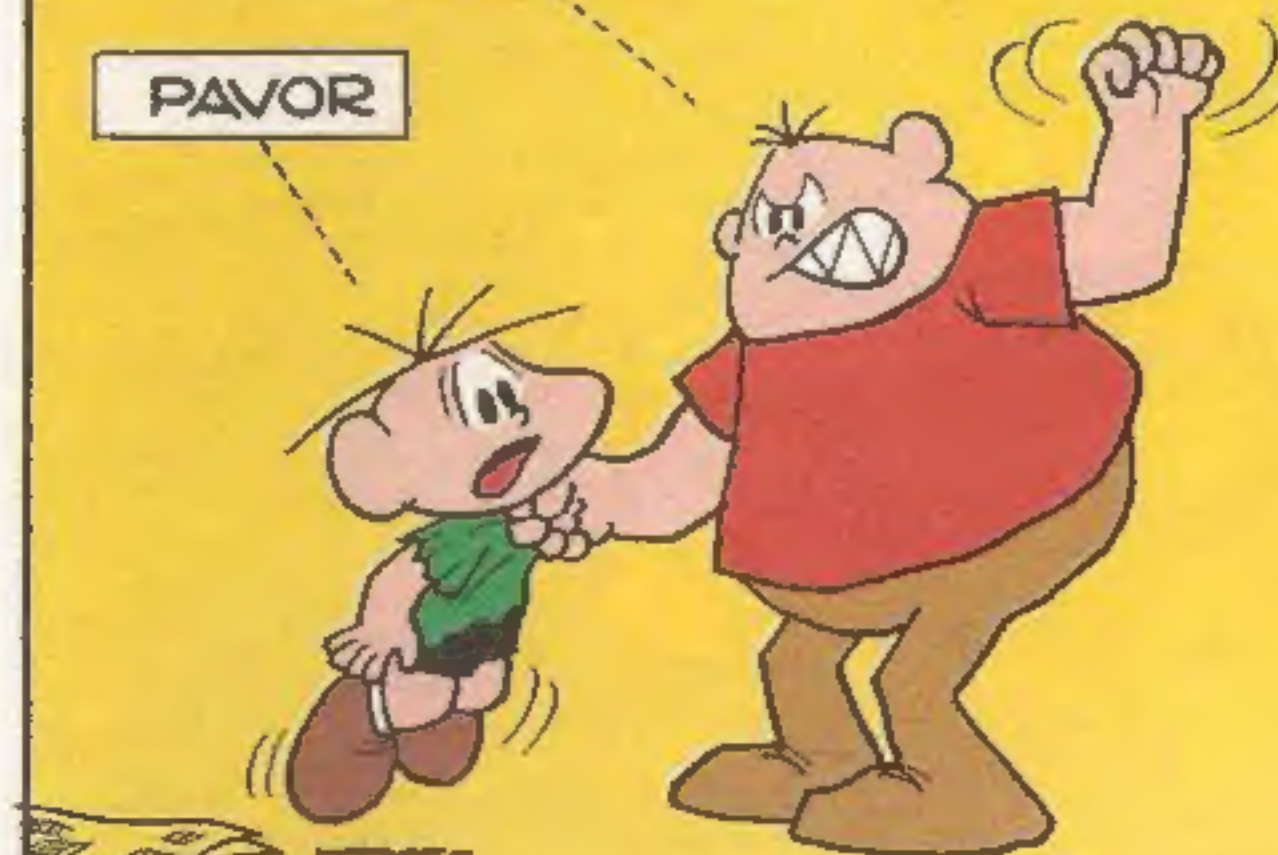
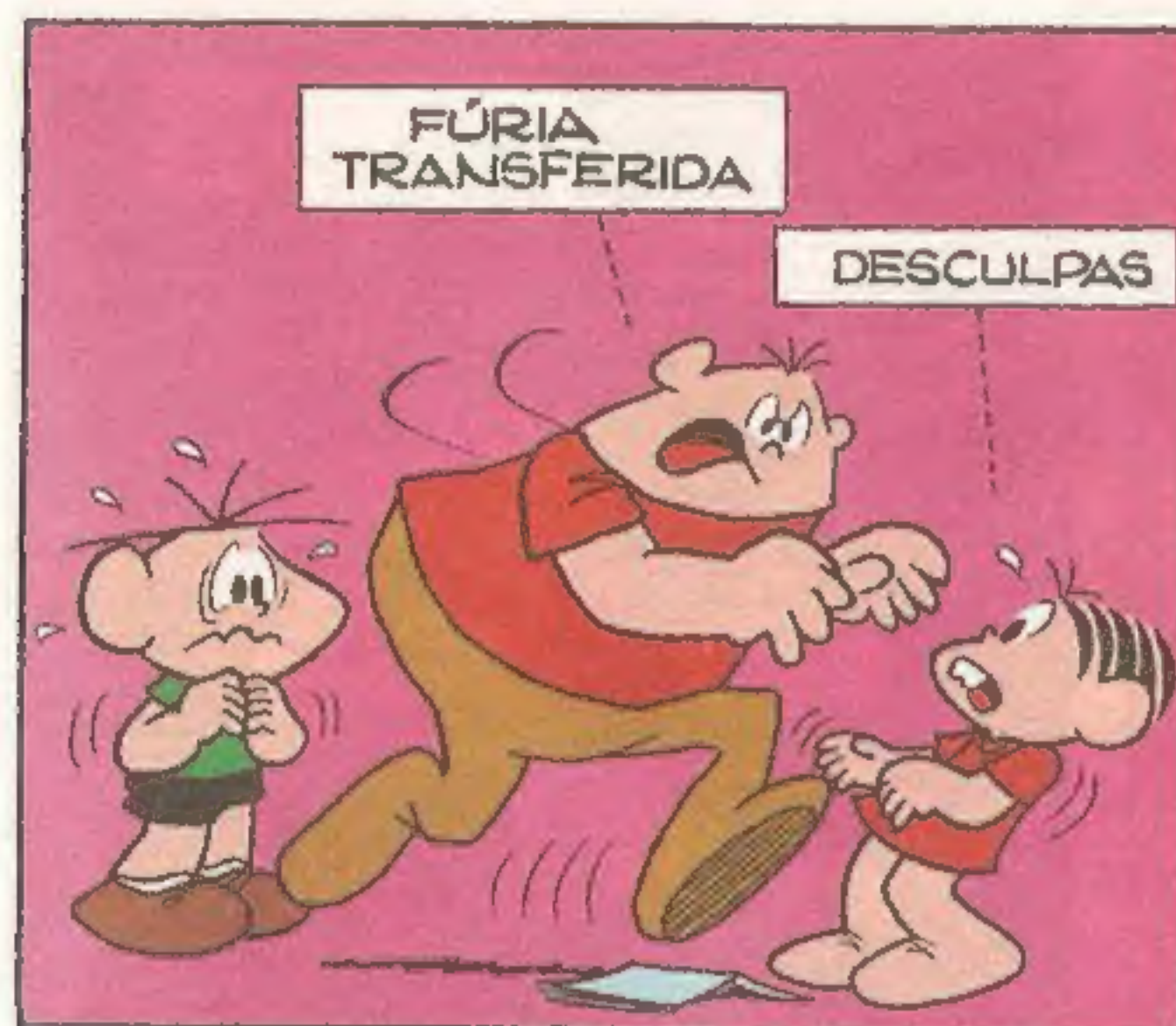
FÚRIA TRANSFERIDA
DESCULPAS

PREPARAÇÃO PARA FUGA
TENTATIVA DE DISSUASÃO

COVARDIA
DESDÉM
DESPRÊZO
ESCÁRNIO

COVARDÃO!
ATITUDE ENÉRGICA

COVARDE CASTIGADO
VALENTÃO CASTIGADO
MENINA ESTUDIOSA!!

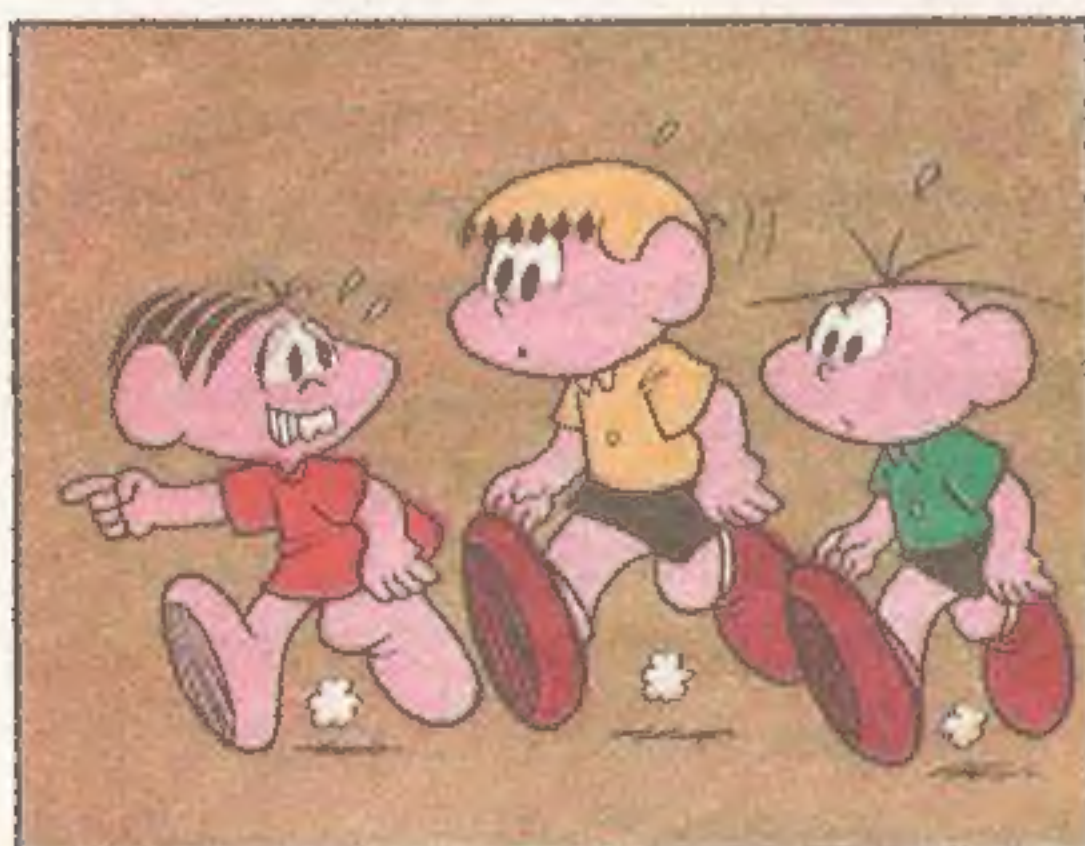
FIM

FRANJINHA ESTÁ PASSANDO POR UM CAMPO, A CAMINHO DE UM RIO, EM COMPANHIA DE BIDU, PARA UMA PESCARIA. PINTE A CENA COM CÔRES BACANAS, A SEU GÔSTO.

texto: Paulo Back

Com ênfase no verão, a dupla Mônica e Jotalhão aparece mais uma vez na capa. A revista, lançada em janeiro de 1972 e custando Cr$ 1,20, abre com *Feliz Ano Velho*, um clássico escrito por Mauricio de Sousa. Franjinha encontra um senhor idoso no porão de sua casa: o "ano velho", no caso, 1971. Franjinha e Bidu dão um exemplo de otimismo e até uma pequena aula de história na conversa com o ancião. E Mauricio explora vários acontecimentos do ano recém-acabado. Desde a inundação que devastou Hanói, com 100 mil vítimas, até a interminável guerra do Vietnã. Mas nem tudo foi ruim. A campanha de vacinação em massa – as famosas gotinhas de Albert Sabin – , a corrida espacial e um caso raro de nascimento de quíntuplos (muito antes da inseminação artificial) também não foram esquecidos. Uma bela mensagem e uma boa historinha pra começar o ano.

Uma historinha muda, mas cheia de adjetivos. Muitas crianças da época podem ter ficado confusas com tantas palavrinhas novas, mas *História Muda* serve de exemplo de como um roteiro "batido" pode ser inovador simplesmente adotando pequenos detalhes. Neste caso, a descrição dos quadrinhos.

Desde que surgiram, os Napões se equilibraram no limite entre bonzinhos e nem tão bonzinhos. De amigos do Horácio, às vezes se passavam por verdadeiros traidores. Desta vez, os narigudos tentam extrair a cor verde do nosso amigo das formas mais cruéis imagináveis. Algumas ideias são de deixar o cabelo em pé. Quando a Rainha (e não o Rei, como já acontecera) dos Napões é raptada, o teor da história se modifica para algo amedrontador. Novamente, Mauricio brinca com a imaginação do leitor, com cavernas perdidas, lugares escuros, olhos brilhantes e seres misteriosos, como os cumpinchins (*Coleção Histórica 12*). Só que, desta vez, Horácio enfrenta seres bem mais esquentadinhos.

Naquela época, a exemplo do que acontecia nos desenhos animados, era comum personagens se esticarem, amassarem e ficarem de várias formas. Hoje, esse tipo de piada é usado mais em núcleos como a Turma do Penadinho. E um erro de cor chama a atenção na edição original: o Franjinha aparece de camisa amarela.

Eis que ressurge, em *A Namorada do Piteco*, um antigo personagem: Glunc, o tio trapalhão da Thuga. Embora tenha sido criado no tempo dos tabloides de jornal, ele estreia nos gibis nesta história inteligente, bem no estilo de Mauricio, cheia de mistério, seres estranhos e cavernas escuras. Desta vez, uma fumacinha humanoide, vinda de alguma erupção pré-histórica, tenta arrebatar o coração da Thuga. Um tantinho assustadora, a aventura nem conta com a participação de qualquer outro habitante de Lem. Um grande momento de Thuga (ainda com um vestido com a mesma estampa da roupa do Piteco) e seu tio.

Uma história envolvendo todos os habitantes da Turma da Mata, inclusive as hoje não tão presentes Dona Corujoca e Rita Najura. Escrita pelo próprio Mauricio, talvez tivesse alguma dificuldade para ser publicada atualmente. Afinal a piada do criado-mudo não faria sentido em outros países.

MAURICIO
HORÁCIO
HORÁCIO! EI, HORÁCIO!
?
!
CERTA MANHÃ HORÁCIO EXAMINA SUA HORTAZINHA DE ALFACE, QUANDO...

QUEM ME CHAMA? QUEM ESTÁ AÍ ATRÁS DAS PEDRAS?

PSSIU! NÃO FALE ALTO!
SOMOS NÓS!
AH! OS NAPÕES!

MAS O QUE FAZEM AQUI, FORA DO SEU VALE SECRETO?
VIEMOS PROCURÁ-LO! SÓ VOCÊ PODE AJUDAR-NOS!

COM MUITO GÔSTO, AMIGOS! AJUDO, SIM!
QUAL É O PROBLEMA, AGORA?
TERRÍVEL!

TÃO TERRÍVEL QUE NÃO PODEMOS DESCREVER! VOCÊ PRECISA IR CONOSCO PARA O VALE!...

...É PARA SALVAR NOSSA RAÇA DE UM DESTINO PIOR QUE A MORTE!

VENHA!

PRONTO! JÁ ESTAMOS NO VALE! VOCÊS PODEM FALAR AGORA?

? ! ?
AO ATAQUE!

SOLTEM-ME! QUE HISTÓRIA É ESSA?!
SOU AMIGO DE VOCÊS!
VOCÊS ME CONVIDARAM PARA VIR AQUI!

TRAIDORES!
VIRARAM SELVAGENS, É?
ESTÁ SEGURO!
PENSO QUE SIM! AGORA O RESTO!

QUE RESTO? VÃO FAZER ENSOPADO COMIGO?
ORA, NÃO SOMOS CANIBAIS! QUEREMOS APENAS... SUA CÔR!...
...JUSTAMENTE ESSA REPOUSANTE E SIMPÁTICA CÔR VERDE!

NÃO ENTENDO!
NÃO FAZ MAL!
QUE MÉTODO USAREMOS?
QUE TAL O MOEDOR DE CANA?

NÃO SEI, NÃO! TALVEZ A CÔR VENHA MISTURADA COM ALGUMAS OUTRAS COISAS!
SE TIVÉSSEMOS UMA BOA LIXA!
ACHO QUE UM "DESCOLORIDOR" QUÍMICO IRIA BEM... SE JÁ TIVESSE SIDO INVENTADO!

EXIJO QUE ME EXPLIQUEM POR QUE PRECISAM DA MINHA CÔR!
FALO?
ACHO QUE NÃO FARÁ MAL!

PRECISAMOS DE SUA CÔR PARA NOS DISFARÇARMOS E SALVAR NOSSA RAINHA DA CAVERNA DOS "CLOROFILÕES"!

E SÓ UM EXÉRCITO DE NAPÕES ESVERDEADOS PODERÁ PENETRAR NA CAVERNA!
!
!

POR ISSO VAMOS DERRETÊ-LO... OU QUALQUER COISA ASSIM, PARA TIRAR SUA CÔR VERDE!
DEPOIS PINTAMO-NOS COM SUA CÔR E PENETRAREMOS, SEM SERMOS VISTOS, NA CAVERNA DOS INIMIGOS!

EU.. EU TEMO QUE VOCÊS NÃO CONSIGAM ME TIRAR A CÔR!...
...ELA É MUITO GRUDADINHA!
NASCEU COMIGO!

MAS TEM QUE SER, HORÁCIO! PODE CRER QUE VAMOS SENTIR MAIS QUE VOCÊ... MAS O QUE MAIS PODERÍAMOS FAZER?

E SE EU CONSEGUISSE SALVAR A RAINHA?
SE O PROBLEMA É SER VERDE, EU PODERIA ENTRAR NA CAVERNA SEM SER VISTO!
?
!
O QUE.. ACHA?
BEM... ÊLE JÁ SALVOU NOSSA RAINHA UMA VEZ!
TALVEZ... MAS ÊLE É SÓ "UNZINHO" CONTRA TODOS!

E ASSIM...
DAQUI NÃO PASSAREMOS PARA NÃO DAR NA VISTA!
AS CAVERNAS DOS INIMIGOS SÃO LOGO ALI!
FELICIDADES, AMIGO!

DEVE SER AQUI... MAS NÃO VEJO NINGUÉM!

MAS ISTO É SÓ A ENTRADA!
VOU PENETRAR MAIS NA GRUTA!

AQUI A CAVERNA SE ALARGA E TUDO VAI FICANDO MAIS VERDE!

A CÔR VERDE E BRILHANTE... PARECE QUE SAI DAS ROCHAS!

...E ENVOLVE TUDO... ATÉ EU!

ESPERE! ALI ADIANTE HÁ ALGO QUE NÃO ESTÁ ENVOLVIDO PELO VERDE!
!

AQUELA COISINHA HORROROSA... SÓ PODE SER A RAINHA DOS NAPÕES!

ACALME-SE! VOU SALVÁ-LA ENQUANTO NÃO APARECE NINGUÉM PARA...
!

O QUE O LEVA A PENSAR QUE NÃO HÁ NINGUÉM POR AQUI?

NÃO TENTE RESISTIR! ESTÁ CERCADO!
PORCARIA DE HERÓI!

O QUE QUEREM? POR QUE "ROUBARAM" A RAINHA DOS NAPÕES?
PARA QUE ELA NOS ENSINE COMO "APARECER"!

COMO APARECER? NÃO ENTENDO!
NÃO ENTENDE PORQUE DEVE SER MUITO BURRO!
NÃO ESTÁ VENDO QUE NÃO SE VÊ NADA DA GENTE?
!
!
VOCÊS NÃO SÃO SÓ ISSO QUE EU ESTOU VENDO?
LÓGICO QUE NÃO!
SOMOS UMA RAÇA BELA E EVOLUÍDA... MAS, POR UM MOTIVO QUALQUER, HÁ ALGUNS SÉCULOS, DEIXAMOS DE NOS ENXERGAR!
E ESTAMOS MORRENDO DE SAUDADE DE NOSSA FORMA!...
...POR ISSO PRENDEMOS A RAINHA DÊLES! NÃO VÊ QUE ELA É A ÚNICA COISA VISÍVEL NESTA CAVERNA?
ELA NÃO SAI DAQUI ENQUANTO NÃO NOS ENSINAR COMO SE FAZ ISSO!
NÃO ME ARRANCARÁ UMA SÓ PALAVRA!
TEMOS MÉTODOS MUITO INTERESSANTE E PERSUASIVOS PARA QUE VOCÊ FALE, MINHA CARA RAINHA!
ESPEREM! NÃO É NECESSÁRIO!
UM POUCO DE TORTURA FARÁ COM QUE...
ACHO QUE MATEI A CHARADA! A CÔR DESTA CAVERNA É QUE...
ISSO! FÊZ BEM... ASSIM ÊLE NÃO CONTINUARÁ A ATRAPALHAR A NOSSA ENTREVISTA COM A RAINHA!
AGORA, NÓS, MINHA RAINHA!
...E É BOM IR COMEÇANDO A FALAR!
BAH!
VAMOS, DIGA! POR QUE NÓS NÃO NOS VEMOS E ENXERGAMOS COMO VOCÊ?
NÃO DIGO! NÃO DIGO! NÃO DIGO!
POR QUE INSISTE NESSA NEGATIVA? POR QUE NÃO DIZ?
PORQUE NÃO SEI!
VOCÊS OUVIRAM? ELA NÃO SABE!
E AGORA?
!
?

TANTO TRABALHO PARA TRAZÊ-LA PARA CÁ!... E AGORA ESSA!
NOSSO MAIOR PROBLEMA CONTINUARÁ INSOLÚVEL!

SE ME OUVIREM... TALVEZ EU POSSA EXPLICAR COMO É QUE...
?

CALE-SE! NINGUÉM PEDIU SEU PALPITE!

MAS EU...
CALE-SE!! OU EU O CALAREI PARA SEMPRE!
!

VEJA! VOCÊ APARECEU!... EU VEJO SEU CORPO!
ISTO... ISTO SOU EU?

NÃO AGÜENTOU A VISÃO DO PRÓPRIO CORPO!
ESTRANHOU DEMAIS!
PLAFT

COMO FOI QUE ÊLE APARECEU?
FICOU VERMELHO DE RAIVA!... E DESTACOU-SE DÊSSE VERDE TODO QUE SE CONFUNDE COM O VERDE DO CORPO DE VOCÊS!

...MAS PELO JEITO NÃO GOSTOU DA PRÓPRIA APARÊNCIA!
NEM NÓS!
CREDO!
PREFIRO CONTINUAR ESCONDIDO NO VERDE!

PODEM IR AGORA!... E DESCULPEM-NOS!
EU DEVIA DECLARAR GUERRA CONTRA VOCÊS!
CALMA, ALTEZA! VAMOS SAIR DAQUI O QUANTO ANTES!

DE REPENTE, ÊLES PODEM MUDAR DE IDÉIA!

VIVA! ÊLE SALVOU NOSSA RAINHA!
VIVA O HORÁCIO!
VIVA A RAINHA!

NAQUELA NOITE...
...É NESTE MOMENTO SOLENE EM QUE ELEVO A VOZ PARA SAUDAR ESSA FIGURA IMPOLUTA QUE, NUM RASGO DE HEROÍSMO...
MEU HERÓI!

SABE QUE UMA COROA DE REI LHE FICARIA MUITO BEM?

?
?
?
JÁ VAI, SEU HORÁCIO?
O BANQUETE EM SUA HOMENAGEM AINDA NEM COMEÇOU!
EU... EU FICO MUITO EMOCIONADO COM DISCURSOS!...
SAÍDA→
FIM

Bidu

?
ZUM
PLOP
!
?
!

UMPFT!
FUNF!
FLAPT
FIM

CHICO BENTO
VOCÊ É UM COVARDE, CHICO! REPITA AGORA O QUE DISSE A MEU RESPEITO AO HIRO!
REPITO QUANTAS VÊZES VOCÊ QUEIRA!
MAURICIO

VOCÊ É UM BOCO, UM BOBÃO!
CAIPIRÃO!
TRATANTE!
FEIOSO!

CHICO! PARE COM ISSO!... OU EU...
VOCÊ O QUÊ, SEU COVARDÃO? VOCÊ NÃO É DE NADA!

... E PULE AQUI SE FÔR HOMEM!
FIM

MAURICIO APRESENTA
THUCA
A NAMORADA DO PITECO
ÊSTE É O TIO GLUNC (TIO DA THUGA) QUE CHEGA DE VIAGEM! ANDOU SUMIDO POR UNS TEMPOS!

Ó DE CASA! COMO VAI, MINHA QUERIDA SOBRINHA?
TIO GLUNC!

TIO, QUE SURPRÊSA! O SENHOR NUNCA SE DEMOROU TANTO PARA VOLTAR! POR ONDE ANDOU, TIO?

SENTE-SE AÍ, TIO, ENQUANTO TRAGO ÁGUA DE CÔCO, FRESQUINHA, PARA O SENHOR!
E PREPARE-SE PARA CONTAR O QUE ACONTECEU DURANTE A VIAGEM!

COITADA! SE ELA SOUBESSE POR QUE VOLTEI, NÃO ESTARIA CONTENTE!

...E FUI PARAR NUMA FLORESTA DESCONHECIDA, ESTRANHA...

ÁRVORES ENORMES, UMA NÉVOA LÚGUBRE! COMECEI A FICAR APAVO-RADO...

MAS O PIOR É QUE EU SENTIA QUE ESTAVA SENDO OBSERVADO A CADA PASSO QUE DAVA...

FOI ENTÃO QUE EU O VI! UM SER ESTRANHO, IRREAL, MEIO ESFU-MAÇADO, OLHAVA-ME FIXAMENTE!

DEPOIS ÊLE FALOU! TINHA UMA VOZ CAVA QUE ME PROVOCOU ARREPIOS!...

EU...EU...MORO AQUI EMBAIXO! POR QUE NÃO NOS VEM VISITAR?
!

VAMOS, NUNCA VIMOS UM "CONDENSADO" ASSIM COMO VOCÊ! O PESSOAL GOSTARÁ DE CONHECÊ-LO! VENHA!

ENFIM NÃO RESISTI À CURIOSIDADE E RESOLVI SEGUIR O TAL "FUMACINHA"...
ISSO! LOGO AÍ HÁ UMA ABERTURA QUE...

UAI!
OH, ESCORREGOU!

BUMP
BUMP

AQUÊLE BANDIDO!... POR QUE NÃO AVISOU QUE ISTO AQUI ERA TÃO FUNDO?

DESCULPE-ME! HAVIA ESQUECIDO QUE VOCÊ É UM "COMPACTO"!

QUE HISTÓRIA É ESSA DE COMPACTO?
QUIS DIZER QUE VOCÊ É MAIS DENSO QUE NÓS! POR ISSO CAIU!

DENSO, HEM? DÁ LICENÇA DE LHE DAR UMA CUTUCADA PARA TIRAR UMA DÚVIDA?

VOCÊ É ÔCO! É FEITO DE FUMAÇA... SEM NADA DENTRO!

REALMENTE... MAS UMA FUMAÇA MUITO INTELIGENTE!
SOU UMA NÉVOA UM POUCO MAIS DENSA DO QUE A NÉVOA COMUM!

"NASCI" HÁ ALGUNS ANOS, DURANTE A ERUPÇÃO DE UM VULCÃO PRÓXIMO DAQUI!

...NASCI SÒZINHO... MAS, COM O PASSAR DO TEMPO, SENTI FALTA DE COMPANHIA!

...E RESOLVI "MOLDAR" ALGUNS COMPANHEIROS PARA MIM!
?
!

...E, COM O TEMPO, CADA UM DE NÓS FOI "MOLDANDO" OUTROS COMPANHEIROS, ATÉ QUE FORMAMOS UMA GRANDE COMUNIDADE NESTA CAVERNA!
!

ESTIMO QUE VOCÊ TENHA RESOLVIDO SATISFATÒRIAMENTE SEU PROBLEMA DE COMPANHIA!
MAS NÃO ESTÁ RESOLVIDO!

ESTAS COMPANHIAS NEVOENTAS NÃO ME INTERESSAM! GOSTARIA DE TER ALGO COMPACTO... COMO VOCÊ!
!

NÃO ENTENDI BEM!
VEJA! NÃO CONSIGO NEM "SEGURAR" ESTAS COMPANHIAS!

E... VOCÊ SABE! A GENTE CHEGA A UMA IDADE EM QUE QUER NAMORAR!
?

...E COMO NAMORAR... SE NÃO SE PODE NEM SEGURAR NAS MÃOS DA NAMORADA?
!

POR ISSO É QUE EU ACHO QUE UM "COMPACTO" COMO VOCÊ PODERÁ ME AJUDAR!

ESCUTE! DIGA-ME A VERDADE!
DE ONDE VOCÊ VEM... HÁ MAIS "COMPACTOS"?...

...PARA SER MAIS CLARO... "COMPACTOS... MULHERES"?...
AH!

MAIS OU MENOS METADE DO PESSOAL LÁ DE CIMA É MULHER!
...E HÁ ALGUMAS BEM... BEM COMPACTAS, REALMENTE!

LÁ EM CASA MESMO, TENHO UMA GARÔTA, MINHA SOBRINHA... MAS DESCULPE-ME... ELA NÃO GOSTARIA DE VIVER NESTAS PROFUNDEZAS!

CONSTA QUE VOCÊS GOSTAM MUITO DE OURO, LÁ EM CIMA!
SUA SOBRINHA NÃO VIRIA ATÉ AQUI SE EU LHE DESSE OURO?

IH! NEM POR TODO O OURO DO MUNDO MINHA SOBRINHA DEIXARIA A SUPERFÍCIE!...

PRINCIPALMENTE POR CAUSA DAQUELE BÔBO DO NAMORADO DELA, O PITECO!
E SE ELA VISSE TODO ÊSSE OURO?

OURO! OURO PURO! É OURO MESMO!

TUDO SEU!
BASTA QUE CONVENÇA SUA SOBRINHA A MUDAR-SE PARA CÁ!

POR QUE NÃO FIQUEI CALADO? POR QUE TIVE QUE CONTAR QUE TENHO UMA SOBRINHA?
MAS... TODO ÊSSE OURO?..

OLHE, "FUMACINHA"! NÃO POSSO RESOLVER ISSO DE UMA HORA PARA OUTRA! PRECISO CONSULTAR A THUGA E...
ISSO É QUE NÃO!

VOCÊ NÃO VAI SAIR DAQUI SEM PROMETER QUE VOLTARÁ COM SUA SOBRINHA!
GLUP!

VOCÊ NÃO PODE ME FORÇAR ASSIM... NÃO É DIREITO! NÃO POSSO PROMETER NADA SEM FALAR COM A THUGA!

E DEPOIS... VOCÊ NÃO ESTÁ SOLITÁRIO! TEM TÔDAS AQUELAS "FUMACINHAS" SIMPÁTICAS! CONTENTE-SE COM ELAS!
MAS ELAS NÃO VÃO DURAR NEM UM MINUTO, QUER VER?

O QUE VOCÊ VAI FAZER, FUMACINHA?
ESPERE UM POUCO E JÁ VERÁ!
VOU ATIRÁ-LAS AO VULCÃO... A NÃO SER QUE...
SOCORRO!

A NÃO SER QUE... O QUÊ?
QUE VOCÊ ME TRAGA SUA SOBRINHA COMPACTA!

!
POR FAVOR! NÃO DEIXE QUE ÊLE NOS ATIRE AO VULCÃO! NÃO PERMITA, POR FAVOR!

NÃO AS ATIRE AO VULCÃO! VOU TENTAR TRAZER MINHA SOBRINHA!
O RESTO, DEPOIS, É COM VOCÊS!
POIS VOU AGUARDAR TRÊS DIAS! SE VOCÊ NÃO VOLTAR NESSE PRAZO, A DESTRUIÇÃO DESTAS MOCINHAS PESARÁ NA SUA CONSCIÊNCIA... PARA SEMPRE!

TRÊS DIAS, HEM?
E... EU TENTAREI... MAS... NÃO FAÇA NADA PARA ESSAS MOÇAS...

BEM!... O VELHO PARTIU E... VOCÊS NÃO SÃO MAIS NECESSÁRIAS!

SE ÊLE SOUBESSE QUE VOCÊS SÃO APENAS MOLDES DE FUMAÇA... SEM VONTADE OU SENTIMENTO!

AGORA, AGUARDAR UMA "COMPACTA" DURANTE TRÊS DIAS!

E, ASSIM, TIO GLUNC TERMINA A NARRATIVA...
...E SAÍ DA CAVERNA! O "FUMACINHA" FICOU LÁ COM AS COMPANHEIRAS!

...E ENTÃO? O QUE RESOLVE?
VAMOS SALVAR AS POBRES COITADAS?...
...E DEPOIS... TODO AQUÊLE OURO?!

TIO GLUNC! O SENHOR NÃO ESTÁ PENSANDO EM ME ENTREGAR ÀQUELE MONSTRO NEVOENTO, ESTÁ?

NEM PENSE NISSO, THUGA!
ACHO APENAS QUE VOCÊ PODERIA CONVENCER O "FUMACINHA" A NÃO MALTRATAR AQUELAS COITADINHAS!

ALÉM DISSO, TALVEZ O CONVENCESSE DE QUE UMA COMPACTA NÃO SERVE PARA ÊLE!
SERIA UM ATO DE CARIDADE!

...E TALVEZ, COM SUA INFLUÊNCIA, O FUMACINHA ATÉ NOS PRESENTEIE COM UM POUCO DO SEU OURO!
O SENHOR SABE MUITO BEM QUE EU NÃO LIGO PARA ISSO, TIO!

MAS TALVEZ PUDÉSSEMOS SALVAR AQUELAS COITADINHAS!
?
?

ISSO, THUGA! SABIA QUE PODERIA CONTAR COM VOCÊ!
...E AQUÊLE TAL "FUMACINHA" ESTÁ PRECISANDO OUVIR UMAS BOAS, MESMO!

NO DIA SEGUINTE, BEM CEDINHO...
ESTAMOS LONGE DA TERRA DO "FUMACINHA", TIO?
NÃO! É POR AQUI MESMO, SOB A CAMADA DE NEBLINA!...

!

?
TIO GLUNC! ONDE ESTÁ VOCÊ? MACHUCOU-SE?

ESTOU AQUI EMBAIXO, THUGA! ESTA É A ENTRADA DA GRUTA DO FUMACINHA! DESÇA COM CUIDADO!

QUE LUGAR MAIS HORRÍVEL!
CREDO!

ENTÃO É AQUI QUE ÊLE MORA, É?
É! VOU DAR UNS GRITOS PARA CHAMÁ-LO!

"FUMACINHA"! "FUMACINHA"!
AH! ÊLE NÃO FALTOU COM A PALAVRA E DEVE TER TRAZIDO A "COMPACTA"!

PRECISO RECRIAR AS FIGURAS DE FUMAÇA, DEPRESSA!...

PRONTO!
JÁ HÁ BASTANTE DE VOCÊS! AGORA VAMOS PROCURAR OS "COMPACTOS"!

AH! ENTÃO TROUXE MINHA NOIVA COMPACTA, HEM?
ESPERE UM POUCO!

EU NÃO VIM PARA ME CASAR COISA NENHUMA!
VIM APENAS PARA CONVENCÊ-LO A NÃO DESTRUIR ESSAS POBRES CRIATURAS!

NÃO SE PREOCUPE!... AFINAL, MINHA FUTURA ESPÔSA TEM TODO O DIREITO DE PEDIR!

ESCUTE AQUI, SEU ATREVIDO! NÃO VIM AQUI PRA CASAR!
VIM APENAS PARA CONVENCÊ-LO A SER MAIS GENEROSO!

GENEROSO?... ORA! QUER MAIOR GENEROSIDADE DO QUE CONVENCÊ-LA A... PERMANECER PARA SEMPRE NESTE PARAÍSO?

E QUEM FALOU QUE EU QUERO FICAR AQUI?...
...OU QUE ISTO AQUI É UM PARAÍSO?
POIS VOCÊ TERÁ QUE ACEITAR COMO TAL... OU ATRAVESSAR AQUÊLE GÁS VENENOSO QUE ACABEI DE ESPALHAR NA ENTRADA DA GRUTA!

VOCÊ ESTÁ CONDENADA A PERMANECER AQUI, MOCINHA... PARA SEMPRE... AH, AH, AH!

VOCÊ NÃO PODE FAZER ISSO! É UMA TRAIÇÃO! UMA...
NÃO POSSO? POIS VOU FAZER MUITO MAIS!

SIMPLESMENTE VOU DESTRUIR ESTAS FUMACINHAS QUE VIERAM TENTAR SALVAR!

NÃO FAÇA ISSO! ELAS NÃO TÊM CULPA DE...
FUU!

ELAS ESTÃO SENDO DESTRUÍDAS E NÃO LIGAM!
PARECE QUE NEM SENTEM NADA!
É LÓGICO QUE NÃO SENTEM, IDIOTAS! ELAS FORAM MOLDADAS POR MIM!

EU AS CRIO E AS DESTRUO COMO QUERO! ELAS NÃO TÊM EMOÇÕES!

?!
PRONTO! TÔDAS ESTÃO DESTRUÍDAS! RESTAMOS NÓS!

MAS DAQUI A POUCO VOCÊ TAMBÉM NÃO EXISTIRÁ, TIO! SÓ EU E A "COMPACTA"!...
ISSO É QUE NÃO... OU...

OU... EU O ATINJO, COM ESTAS PEDRAS!
MAS... ÊLE NEM SENTE NADA!

DEVE HAVER UM JEITO DÊSSE MONSTRO SER DESTRUÍDO... DEVE HAVER!

AGORA SAIA DA FRENTE! QUERO LIQUIDAR ÊSSE VELHO COVARDE E...
NÃO!...
UMA FÔLHA... BEM GRANDE! SERÁ QUE?...
ISTO É GÁS METANO, "TIO"! DOSE CERTA PARA O SEU "PASSAMENTO"!...
NÃO ADIANTA FUGIR!
SE EU CONSEGUIR...
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, MOCINHA?
ESTOU ME ARMANDO PARA "DESMANCHAR" UMA FUMAÇA MUITO DESAFORADA E CRUEL!
ESPERE! VAMOS CONVERSAR UM POUCO E...
QUE NADA!
SOCORRO! ESTÁ ME DESMANCHANDO!
TIO! PEGUE OUTRA FÔLHA POR AÍ! PRECISAMOS EVITAR QUE ÊLE SE "JUNTE" DE NÔVO!
TÁ!

TRAIDORES!
ENQUANTO ISSO, VOU ESPALHAR A NÉVOA VENENOSA QUE COBRE A SAÍDA!
AH! ESTOU CONSEGUINDO!
PRONTO, TIO! ACHEI A SAÍDA E ESPALHEI A FUMAÇA VENENOSA!
DÊ UMA BOA ESPANADA E SAIA CORRENDO!
TIO GLUNC! NÃO OUVIU?
O QUE SERÁ QUE HOUVE DE NÔVO?
...É LÓGICO QUE EU ESTAVA BRINCANDO!...
QUERIA APENAS ASSUSTÁ-LOS UM POUCO!...
...MAS DEPOIS EU OS DEIXARIA SAIR COM O OURO QUE PUDESSEM CARREGAR!
ORA!...
O SENHOR DEVERIA ENVERGONHAR-SE, TIO!
?
ESPERE, THUGA! TALVEZ TENHAMOS NOS ENGANADO COM ÊLE...

NISSO, O HOMEM DE FUMAÇA SENTE A PRESENÇA DE UMA TERRÍVEL AMEAÇA!

texto: Paulo Back

Com a contratação de novos desenhistas e arte-finalistas, sutis diferenças no traço das histórinhas começaram a aparecer. Nessa de duas páginas do Chico Bento, linhas mais finas são perceptíveis. Na época, o estúdio, ainda em fase de expansão, não nomeava sua pequena equipe criativa na página do expediente. Isso só aconteceria mais tarde.

Z*é Bissexto*, escrita pelo próprio Mauricio, ganha um tom didático ao explicar o que é um ano bissexto. Era desejo do criador da *Turminha* passar também mensagens ou ensinamentos aos leitores. Hoje, as boas mensagens continuam, mas o tom didático dos roteiros migrou para revistas como *Saiba Mais* e publicações especiais. O interessante é que o Zé Luis, por ser "bissexto", teria 8 anos. Pra sorte dele, atualmente isso foi abandonado e ele passou à pré-adolescência.

MÔNICA —
A MAIS APLAUDIDA EM LUCCA

Que colosso! O Brasil continua triunfando no estrangeiro. Agora foi a vez das histórias em quadrinhos. Em Lucca, na Itália, Mônica — a estrelíssima — ganhou ainda mais fôrça

Perante representantes do mundo inteiro, no Supercongresso de quadrinhos naquela cidade, Maurício de Souza, a Editôra Abril e a revista brasileira "Mônica" abiscoitaram os dois prêmios cobiçados. Um dêles, o "Yellow Kid" (em homenagem ao personagem que é considerado o mais antigo dos quadrinhos), coube a Maurício. O outro prêmio — o "Gran Guinigi" (tôrre medieval característica de Lucca) — foi dado à Editôra Abril.

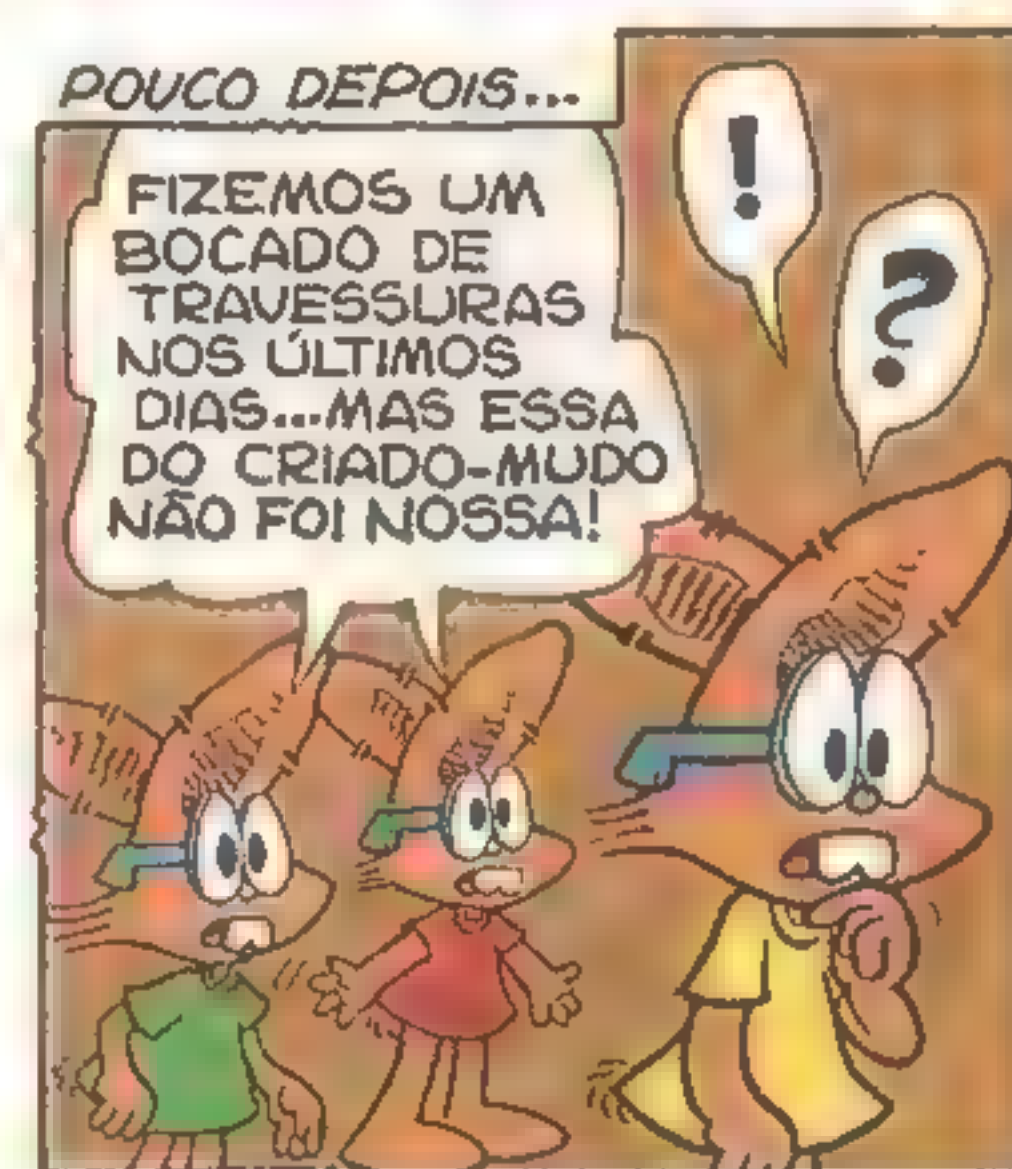
Os que lá estiveram assistindo ao certame internacional, além de aplaudir mais êste feito notável do Brasil no exterior, puderam notar a grande importância do congresso e apreciar a troca de revistas antigas de colecionadores de todo o mundo. Revistas do tempo em que vocês nem haviam nascido.

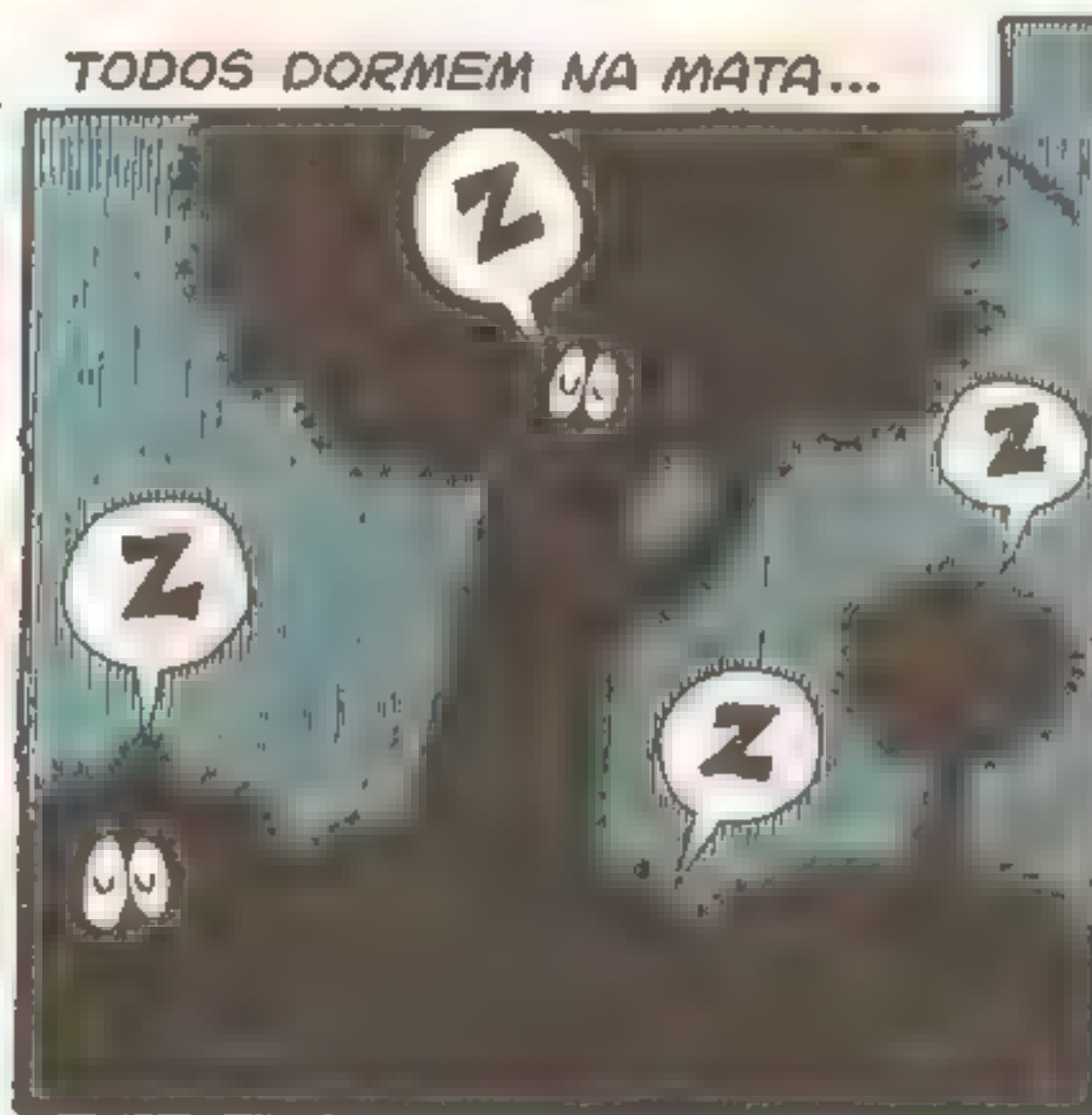
A coisa foi séria. Houve até debate de professôres universitários sôbre o aproveitamento de quadrinhos como forma educacional, agindo em ligação com a UNESCO. E no meio disso tudo, "Mônica" brilhou mais uma vez. Dizem que os mais calorosos aplausos, "os mais fortes da noite", foram para Mônica, também pudera!

Muita alegria na festa da "Mônica". Da esquerda para a direita Claudio de Souza, diretor das revistas infanto-juvenis da Abril, Victor Civita, o editor premiado com o troféu "Gran Guinigi", Mauricio de Souza, laureado com o "Yellow Kid", Luiz Carta, diretor editorial, e Álvaro Figueiredo, diretor da redação.

Esta edição trouxe uma página especial com direito à chamada de capa. Afinal, 1971 foi um ano muito especial para Mauricio de Sousa, que conquistou o cobiçado troféu *Yellow Kid*, o Oscar dos quadrinhos mundiais, em Lucca, na Itália. O prêmio foi o primeiro e um dos mais importantes que recebeu ao longo de sua vitoriosa carreira. Mas uma coisa chama a atenção no texto: o Souza com "Z" no nome do Mauricio – o que se repetia no expediente do gibi. O pai da *Turminha* ainda não havia adotado o "S" no sobrenome, que utiliza até hoje. Mas por que ele fez isso é tema para outra edição.

UM VULTO MISTERIOSO PERCORRE A MATA, ALTA MADRUGADA...

NÃO FAZ RUÍDO! NÃO É PERCEBIDO... E AGE EM POUCOS MINUTOS...

A NOITE CHEGA E NINGUÉM CHEGA A UMA CONCLUSÃO SÔBRE A AUTORIA DOS FURTOS.

TODOS DORMEM NA MATA...

...MENOS UM VULTO EMBUÇADO. ÊLE ATACARÁ NOVAMENTE?

VAMOS PASSAR PARA A MANHÃ SEGUINTE E VER O QUE HOUVE.

O QUE FOI, QUERIDO?

OLHE SÓ A SURPRÊSA! MEU CRIADO-MUDO DE VOLTA!

COMO FOI QUE VEIO?

EM OUTROS PONTOS DA MATA...

E A TURMA SE REÚNE DE NÔVO...

O REI PODERÁ DESIGNAR UMA COMISSÃO DE INVESTIGAÇÃO QUE TERÁ MAIORES FACILIDADES PARA IDENTIFICAR O LADRÃO DE CRIADOS-MUDOS!

OPS! O PESSOAL VEM VINDO AÍ! NÃO GOSTARIA QUE ME VISSEM ASSIM!

ESPERE, LUÍS!... É COM VOCÊ QUE QUEREMOS FALAR!
OPS!... "ME PEGARAM"!

MEU DEUS! O QUE HOUVE COM SUA CARA, LUÍS?

MAS, COMPADRE LUÍS CAXEIRO!... O QUE FOI QUE LHE CAIU EM CIMA?
UM TREM O PEGOU?

QUE TREM COISA NENHUMA! ÊLE LEVOU FOI UMA "COÇA" BEM LEVADA!
?
!

SÓ ASSIM ÊLE APRENDERÁ A SEGUIR CORRETAMENTE AS MINHAS INSTRUÇÕES!
?

QUE INSTRUÇÕES O LUÍS RECEBEU E NÃO CUMPRIU?
ORA! AQUELA DOS CRIADOS!

SÓ PORQUE ACHEI QUE MEUS CRIADOS REAIS FALAVAM DEMAIS, ÊLE SE OFERECEU PARA ARRANJAR OUTROS IDEAIS, SILENCIOSOS!

ÊLE PERGUNTOU SE SERVIRIAM CRIADOS MUDOS! EU DISSE QUE SIM!...
E O CRETINO ME ENCHE A CAVERNA DE "CRIADOS-MUDOS"!

ENTÃO... O LADRÃO DE CRIADOS-MUDOS FOI VOCÊ, HEM?!
ORA, ORA!

BOLAS! COMO É QUE SE COLOCA ANÚNCIO PEDINDO UM NÔVO MINISTRO?
FIM

CHICO BENTO
...POIS EU APOSTO COMO CONHEÇO MAIS TIPOS DE PLANTAS DO QUE VOCÊ!

DEIXA DE SER BOBO, ZÉ!
NÃO HÁ UM MATINHO POR AQUI QUE EU NÃO CONHEÇA!

...E PODEMOS BOTAR ISSO À PROVA!
VAMOS VER SE VOCÊ SABE QUE VEGETAL É ÊSSE?

ÊSSE?
DEIXE-ME VER!
PARECE QUE É UM PÉ DE...
VAMOS! PÉ DO QUÊ?
?
MAURICIO

JÁ SEI! ISTO É UM ABACATEIRO-ZINHO!
ERROU! É UM LIMOEIRO!

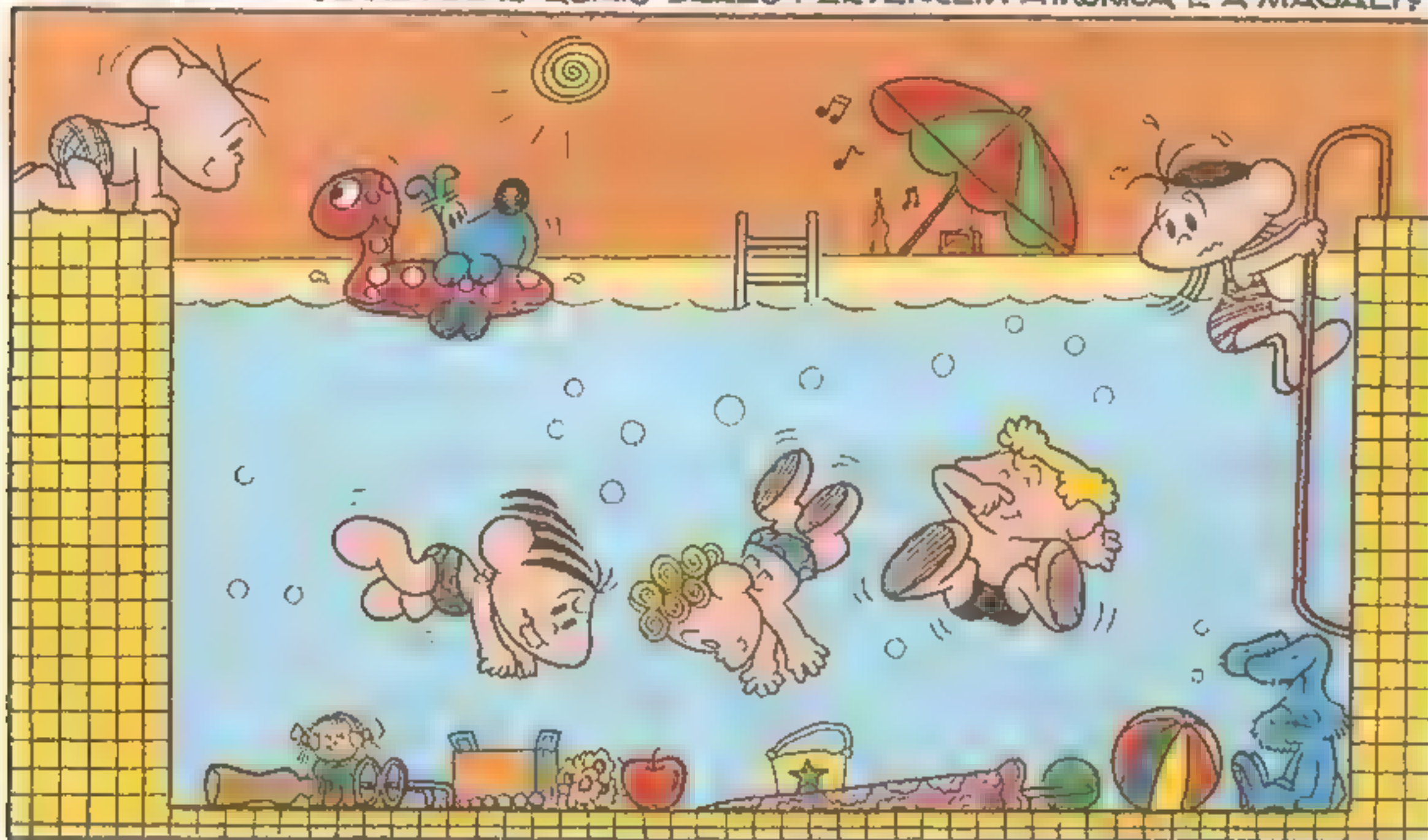
ABACATEIRO!
LIMOEIRO!

ABACATEIRO!
LIMOEIRO!

ABA...
?
?

QUEM NOS ATIROU ESSAS GOIABINHAS?
FIM

A TURMA VAI À PISCINA

QUE DELÍCIA UMA PISCINA NUM DÊSTES DIAS QUENTES, HEM? A MÔNICA E SUA TURMINHA RESOLVERAM DAR UM MERGULHO E VEJA QUANTAS COISAS PERDIDAS ÊLES ENCONTRARAM NO FUNDO DA PISCINA! VOCÊ É CAPAZ DE DIZER QUAIS SÃO ÊSSES OBJETOS E QUAIS DÊLES PERTENCEM À MÔNICA E À MAGALI?

AVENTURAS DA MÔNICA

ÀS VÊZES MÔNICA, CEBOLINHA, MAGALI E BIDU ENVOLVEM-SE EM MUITAS AVENTURAS NOS MAIS VARIADOS LUGARES. DESTA VEZ FORAM PARAR NUMA TERRA MUITO EXÓTICA, LÁ NO ORIENTE. VAMOS LIGAR OS PONTOS E COMPLETAR LOGO A FIGURA?

CHIII! PELO JEITO, VOCÊS NÃO ENTENDERAM NADA!
ESSA EU ENTENDI... E NÃO GOSTEI!
É... CHAMOU A GENTE DE BURRO!

QUAL É O PROBLEMA?
OH! AINDA BEM QUE VOCÊ CHEGOU!

POR QUÊ?
É QUE EU NASCI NUM ANO BISSEXTO... NO DIA 29 DE FEVEREIRO!

QUE BACANA! VOCÊ FAZ ANIVERSÁRIO DE QUATRO EM QUATRO ANOS?
POIS É!... E ACHO QUE VOCÊ PODERIA EXPLICAR ISSO MELHOR PARA A TURMA!

ENTÃO VOCÊS NÃO SABEM O QUE É UM ANO BISSEXTO?
É UM ANO VELHO QUE A GENTE JOGA NO CÊSTO?

É SIMPLES! COMO VOCÊS SABEM, A TERRA GIRA EM TÔRNO DO SOL E...
OH!

NÃO POSSO ME "LEMBLAR" DESSAS COISAS QUE JÁ ME SINTO ENJOADO!

"DEIXA" DE SER BÔBO, CEBOLINHA! NINGUÉM SENTE O GIRO DA TERRA!...

MAS, COMO DIZIA, A TERRA DÁ UMA VOLTA EM TÔRNO DO SOL EM 365 DIAS E 6 HORAS!
UÉ! NÃO SABIA DESSAS 6 HORAS!

POIS É! POR CAUSA DESSAS 6 HORAS QUE HÁ O ANO BISSEXTO!
6 HORAS NUM ANO... MAIS 6 NOUTRO... MAIS 6 NOUTRO... MAIS 6 NOUTRO DÃO 24 HORAS!

24 HORAS... DÁ UM DIA INTEIRO!
POIS É! DAÍ É QUE NASCE O DIA 29 DE FEVEREIRO... O ANIVERSÁRIO DO ZÉ LUÍS!

ZÉ LUÍS? DEVERIA SE CHAMAR ZÉ BISSEXTO!
COITADO!
COITADO POR QUÊ?

O POBRE SÓ GANHA PRESENTES DE ANIVERSÁRIO DE QUATRO EM QUATRO ANOS!
NOS OUTROS ANOS, ÊLE PODE "JOGAR" O ANIVERSÁRIO NO DIA 28!

NÃO VALE! ANIVERSÁRIO TEM QUE SER NO DIA EM QUE SE NASCE!

MAS, SE VOCÊ QUISER, POSSO ALUGAR O DIA DO MEU ANIVERSÁRIO E A GENTE PODERIA FESTEJAR JUNTO!

PUXA! ENTÃO... VOCÊ SÓ TEM UNS DOIS ANOS!...
EM PARTE, VOCÊ TEM RAZÃO!

COMO ASSIM?
EU SÓ VI PASSAREM DOIS DIAS 29 DE FEVEREIRO EM TÔDA MINHA VIDA!

PRA DOIS ANINHOS, VOCÊ ATÉ QUE ESTÁ BEM CRESCIDINHO, NENÊ!
OLHA A GOZAÇÃO!

NÃO É GOZAÇÃO, PESSOAL!
É UM CASO MUITO SÉRIO!
É UMA CRIANÇA CRESCIDA, SÒZINHA POR AÍ, À MERCÊ DOS PERIGOS! SÓ COM DOIS ANINHOS!
!
?

NÓS VAMOS DEIXAR UM POBRE BEBÊ INDEFESO SOLTINHO POR AÍ, CORRENDO PERIGO?
NÃO!
!

EI! O QUE PRETENDEM FAZER? ESPERE! EU!...

NÃO SEI POR QUE ESSA CARA! NÃO É QUALQUER UM QUE ANDA ASSIM, NO CARRINHO DO COELHO DA MÔNICA!
FIM

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Alaide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

Nº 21 - Janeiro de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Aguhe
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Adriano Nunes de Souza (design gráfico), Miriam S. Tominaga (cores) e Ivana Mello (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Das histórias clássicas até os dias de hoje.

Um livro cheio de aventura e diversão para quem é fã do Cebolinha.

Cebolinha 50 anos

ANOS 60

ANOS 70

ANOS 80 E 90

CEBOLA

ATUAL

164 PÁGINAS

11 HQS
+
1 HISTÓRIA INÉDITA EM ESTILO MANGÁ

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI BOOKS

www.paninicomics.com.br

JÁ À VENDA NAS LIVRARIAS.